

Gustav Mahler
Lieder eines fahrenden Gesellen

1. Trompete in F
Nr. 1 tacet
Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung

9

10 3. Horn

2. Horn

1

10 gestopft

11

12 offen

2 3 4 5 6 7 12

8 9

10

13

14 Cello

13

pp

ppp

pp

verklingend.

15

16

17

18

19

Tempo I

4 10 12 6 12 9 4

molto ritenuto Langsam Noch langsamer

Nr. 3

19 Stürmisch, wild
mit Dämpfer

7

ff

p

ff

p

fp

mf

p

mit Dämpfer

Zeit lassen

Dämpfer ab

a tempo

1

2

21

gestopft

1

sf

f

p

f

p

f

mit Dämpfer

Nicht eilen

2

ff

ff

f

22 Sehr zu- rückhalten

Noch langsamer

23

Etwas drängend

mf

2

4

Sehr drängend

8

3

1.VI.

p

mit Dämpfer

Vorwärts

24

1

ff

p

2

ff

p

fp

1

25 Wieder zurückhaltend

Ritenuto

3

Allegro

mit Dämpfer

ff

f

p

1

4

a tempo

2

Nr. 4. tacet

Gustav Mahler
Lieder eines fahrenden Gesellen
Nr. 1. und 2. tacet

Nr. 3

2. Trompete in F

19 Stürmisch, wild
mit Dämpfer *ff* \rightarrow *p* *f* \rightarrow *p* *fp* *mf* *p* *p*

7 mit Dämpfer *f* Zeit lassen
Dämpfer ab.

20 *a tempo* 1 2 21
p \rightarrow *f* *fp* *fp* *p* *p sf*

sf *f* \rightarrow *p* gest. *f* \rightarrow *p* *f* \rightarrow *p* 2

mit Dämpfer Nicht eilen
ff *f* *mf* *p*

22 Ritenuto. Sehr zurückhalten. Noch langsamer 23 Etwas drängend
p \rightarrow *pp* *p*

24 Sehr drängend
Vorwärts mit Dämpfer *pp* *p* \rightarrow *ff* \rightarrow *p* *ff* \rightarrow *p* *fp* *fp* *fp* *fp*
accel.

25 offen Wieder zurückhalten Ritenuto *a tempo* Allegro
fp *f* *p* \rightarrow *ff* \rightarrow *p* *p* *molto cresc.* 2 4 3 2

Nr. 4. tacet